

شماره صندلی:	باسمه تعالی	نام درس: کلید فارسی ۲	نمره با عدد:
نام:	اداره کل آموزش و پرورش شهر تهران	تاریخ امتحان: ۱۴۰۵/۳/۴	نمره با حروف:
نام خانوادگی:	اداره آموزش و پرورش منطقه ۶	زمان امتحان: ۹۰ دقیقه	امضای دبیر
کلاس:	دبیرستان ماندگار البرز	نام دبیر: آقای	
رشته:	پایه یازدهم	تعداد صفحه:	

### الف) قلمرو زبانی ( ۷ نمره)

- ۱- خوف: هول ۰/۲۵
- ۲- گزینه ج ۰/۲۵ ابرش: اسب ۰/۲۵
- ۳- ج) متصیّد ۰/۲۵
- ۴- مبدأ و مقصد ۰/۲۵ شیء نورانی ۰/۲۵
- ۵- الف) صواب ( ۰/۲۵ ب) مهملی ۰/۲۵
- ۶- الف) یک غلط ۰/۲۵ ب) یک غلط ۰/۲۵
- ۷- الف) صباحت ۰/۲۵ ب) برخاستند ۰/۲۵
- ۸- دو چندان ۰/۲۵ ( هر دو قیدند )
- ۹- الف) آموزگارش ۰/۲۵ ب) ( ۲) ماضی بعید ۰/۲۵
- ۱۰- حماسی: صفت نسبی ۰/۲۵ خاصی: صفت مطلق ۰/۲۵
- ۱۱- پانزده صفت شمارشی ۰/۲۵ میرزا: شاخص ۰/۲۵
- ۱۲- ج) بفرمود پس کاوه را پادشاه ۰/۲۵
- ۱۳- الف) کشتی ها و جهانگردهایشان به دورترین نقاط جهان فرستاده شدند. ۰/۵
- ۱۴- الف) مفعول ۰/۲۵ ب) نهاد ۰/۲۵
- ۱۵- ضحاک: بدل ۰/۲۵ بی پناه: معطوف ۰/۲۵
- ۱۶- مجنون حدیث عشق بشنید ۰/۲۵
- ۱۷- سپر: گسترش معنا یافته است. ۰/۲۵ ( با حفظ معنای پیشین، معنای جدیدی یافته است. )

### ب) قلمرو ادبی ( ۵ نمره)

- ۱۸- سهل ممتنع ۰/۲۵
- ۱۹- الف) استعاره ( یا استعاره مکنیه ) ۰/۲۵ ب) پولاد ۰/۲۵ پ) درست ۰/۲۵
- ۲۰- الف) تشخیص ۰/۲۵ ب) مجاز ۰/۲۵ ج) تشبیه ۰/۲۵
- ۲۱- الف) ملی ۰/۲۵
- ۲۲- الف) مثنوی ۰/۲۵ ب) از دوره مشروطه ۰/۲۵
- ۲۳- الف) کنایه ۰/۲۵
- ۲۴- الف) جناس ۰/۲۵ ب) تضمین ۰/۲۵
- ۲۵- الف) به رقصی که بی پا و سر می کنند / چنین نغمه عشق سر می کنند ۰/۲۵
- ۲۶- د) عباس میرزا، آغازگری تنها: واعظ کاشفی ۰/۲۵ ( درست: مجید واعظی )
- ۲۷- مولوی ۰/۲۵
- ۲۸- ب) عشق با آزار خویشاوندی دیرینه دارد ۰/۲۵

۲۹ - بی تو می گویند تعطیل است کار عشق بازی ۰/۲۵

۳۰ - که با او چنین است پیمان من ۰/۲۵

۳۱ - دفاع از وطن کیش فرزانی است ۰/۲۵

### پ) قلمرو فکری (۸ نمره)

۳۲ - الف) نادرست ۰/۲۵ ب) درست ۰/۲۵

۳۳ - ب) تحسین پیشرفت اروپا ۰/۲۵

۳۴ - انجام کار یا شغلی که به آن علاقه ای نداریم . ۰/۲۵

۳۵ - الف) سرخی غروب خورشید ۰/۲۵ ب) عاشقانه به استقبال شهادت می روند . ۰/۲۵

۳۶ - در صورتی که ذهن و تمرکزمان درگیر فرصت های از دست رفته باشد. ۰/۲۵ یا پاسخ درست مشابه.

۳۷ - پیروی از پدر یا سرمشق قرار دادن رفتار پدر ۰/۲۵ یا پاسخ درست مشابه.

۳۸ - ج) بی باکی کاوه در اعتراض به ضحاک ۰/۲۵

۳۹ - الف) برخورداری به اندازه تلاش ۰/۲۵ ب) ناتوانی از شناخت خدا ۰/۲۵

۴۰ - مطالعه آثار سعدی پایه ریز دانش ادبی من شد. ۰/۲۵

۴۱ - زین : تحرک و پویایی ، سفر ۰/۲۵ دور دست ها : ترک دنیای مادی و تعلقات آن ، معنویات ۰/۲۵

۴۲ - داغ : سیاهی درون گلبرگ های لاله ۰/۲۵ مرجع ضمیر «ش» : لاله ۰/۲۵

۴۳ - الف) امیر مسعود صبح زود سوار اسب شد. ۰/۵

ب) کوتاهی و سستی در مورد من را جایز نمی دانی . ۰/۵

پ) تو را به پیشگاه خداوند می برم که می خواهد از تو جانشینی برای خود بسازد. ۰/۵

ت) پدرم بخشنده بود . در عین فقر و نداری، شاهانه رفتار می کرد. ( از مهمانش پذیرایی می کرد . ) ۰/۵

ث) فرمان حرکت صادر شد . وای بر من که هنوز آماده نیستم. ۰/۵

ج) قلباً دشمن خداوند است . ۰/۵

چ ) در حالی که حلقه در را گرفته بود می گفت که من امروز به تو متوسل شده ام . ۰/۵

ح) با دیدن سرخی غروب خورشید ، مرگ و نابودی زندگی خود را دید . ۰/۵

**پیروز باشید!**

**گروه زبان و ادبیات فارسی**